

Giriş 220

Hüseyin Türkü

Şiir ve nazım  
Muhammed Mehmet Nigârî

Handwritten musical score in staff notation, featuring a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 10/8. The lyrics are written below the notes.

Çıkam su yol boğuna... Gidem tren yoluna  
Öyle bir yar sevdim ki güzel kurban olam ugruna  
Göl pazar çeşmesinden orta mahalle benden  
Nasıl Mevân olma... Yarın güzel o yarın hasretinden

1) Çıkam su yol boğuna,  
Gidem tren yoluna.  
Öyle bir yar sevdim ki, "güzel"  
Kurban olam ugruna...

Nak / Göl pazar çeşmesinden,  
Orta mahalle benden,  
Nasıl Mevân olma? "güzel",  
O yarın hasretinden.

2) Geçmeden ben su aldım,  
Gurbette öksüz kaldım,  
Yar beni ararken sandım "güzel",  
Bu rüyadan uyardım.

Nak / Göl pazar...